

Disegno storico della letteratura ebraica

Premesse

- Antico e Nuovo Testamento connessi con la storia del popolo di Israele
- Autore della lettera agli Ebrei (NT) esprime questa idea:
 - La Parola di Dio, rivolta agli uomini, ha attraversato un lungo percorso storico dai padri ebrei, attraverso i profeti, fino a Gesù.
- l'esempio dei 10 Comandamenti

Antico Testamento

- Unica fonte per ricostruire la storia di Israele
- La storia di Israele è il telaio che regge la letteratura biblica ebraica
- Storia delle letteratura ebraica è connesso con l'ambiente sociologico

Gli ambienti sociologici

- la vita quotidiana (famiglia, clan, tribù)
- il culto con le sue liturgie annuali, prescrizioni e regole di comportamento
- l'ambiente giuridico
- la corte (nel periodo tardo)

I testi, ancorati in questi ambienti, mostrano costanti di contenuto e di espressione.

Nascono i generi letterari

Tradizione orale e scritta

- Come avviene il passaggio?
- Lavoro letterario di compilazione, elaborazione ed interpretazione
- Rilettura teologica
- Connotazione specifica
- Non scompare la vecchia radice

La Bibbia Ebraica



La nuova portata teologica

- Non conosciamo l'identità storica degli autori
- Scrivono alla luce della fede
- Vedono nella storia l'intervento di Dio
- Storiografia cede il passo alla storia di salvezza

L'Antico Testamento in tre blocchi

- Legge (Torah – Deuteronomio)

- Profeti

- Scritti

