



LUMSA
UNIVERSITÀ

DIPARTIMENTO
DI GIURISPRUDENZA
(PALERMO)

Dipartimento di Scienze Umane - Comunicazione, Formazione, Psicologia
Anno accademico 2022/2023

LABORATORIO: EDUCAZIONE MUSICALE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E NELLA SCUOLA PRIMARIA [LABEMSIPRP]

Nessun partizionamento

Corso di studio SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Ordinamento SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Percorso comune

Docenti: FRANCESCA ADAMO (Tit.)

Numero ore: 10

Periodo: Secondo Ciclo Semestrale

Crediti: 1

Settori: L-ART/07

Obiettivi formativi

Saper condurre, allestire e programmare un laboratorio musicale in classe partendo da attività già strutturate per formulare idee proprie e proposte personalizzate sulla base delle competenze acquisite.

Prerequisiti

Non sono richiesti particolari prerequisiti di nessun tipo (se non una disponibilità spiccata all'ascolto e a mettersi in gioco dal punto di vista musicale).

Contenuti del corso

MUSICASCUOLA

Svolgimento di attività specifiche per la scuola dell'infanzia e per la scuola primaria. Simulazione di vere e proprie lezioni di musica dedicate a bambini dai 3 ai 5 anni e dai 6 ai 10 anni.

Metodi Didattici

Solmisazione (P. Gizzi)

Body Percussion

Orff - Schulwerk

Ritmica Dalcroze

Kodaly

Modalità di verifica dell'apprendimento

Realizzazione di una UDA specifica per l'infanzia o per la primaria.



LUMSA
UNIVERSITÀ

DIPARTIMENTO
DI GIURISPRUDENZA
(PALERMO)

Testi di riferimento

MUSICASCUOLA - Riflessioni e proposte per la scuola dell'infanzia e primaria

M. Piatti, E. Strobino, Ed. ETS

Vivere la musica nella scuola dell'infanzia e primaria

Elementi di teoria, metodologia e didattica

Licia Mari, Ed. UTET

Inoltre:

Partiture, ascolti, articoli specializzati, video e approfondimenti.

Metodi per la didattica della musica "pronta all'uso" suggeriti dal docente.

Altre informazioni //