Festival del Medioevo
VI^ EDIZIONE

Comune di Gubbio

MEDITERRANEO
Il mare della Storia

GUBBIO
23/27
settembre
2020

BELLO E SICURO

Associazione culturale Festival del Medioevo
festivaldelmedioevo.it - info@festivaldelmedioevo.it

FONDAZIONE CASSA RISPARMIO PERUGIA

con il patrocinio di
Regione Umbria
Comune di Gubbio

official carrier
TRENITALIA
BUSITALIA

MAIOLICA

Dal lustro all'istoriato: Raffaello e la nuova maiolica

Gubbio - Logge dei Tiratori,
Piazza 40 Martiri
11 settembre - 6 gennaio 2021

Orari di apertura
dal martedi al venerdì dalle 15.30 alle 18.30
sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00,
dalle 15.30 alle 19.00

Ingresso 3 euro, studenti 1 euro

FONDAZIONE CARIPERUGIA Arte

Info e prenotazioni
www.fondazionecariperugiaarte.it
loggedeitiratori@fondazionecariperugiaarte.it
075 8682952

MERCOLEDÌ 23 SETTEMBRE

INCONTRI CON GLI AUTORI

CENTRO SANTO SPIRITO - Piazzale Frondizi, 17

Ore 10.00 **Inaugurazione**
Federico Fioravanti, ideatore del Festival del Medioevo
Filippo Mario Stirati, sindaco di Gubbio
Anna Laura Orrico, sottosegretario MIBACT

Ore 10.45 **Il mare della Storia**
Josè Enrique Ruiz-Doménec

Ore 11.45 **Archeologia mediterranea**
Andrea Augenti

Ore 15.30 **Sale, il petrolio del Medioevo**
Giovanni Caniato, Giovanna Giubbini

Ore 16.15 **Tra schiavi e pirati**
Salvatore Bono

Ore 16.45 **Giustiniano: la riconquista dell'Occidente**
Giorgio Ravegnani

Ore 17.15 **Mare sacrum: santi e reliquie**
Umberto Longo

BELLO E SICURO

Nel pieno rispetto delle norme sanitarie emanate a seguito dell'epidemia da COVID-19, l'ingresso agli eventi del Festival è possibile solo su prenotazione on line:
festivaldelmedioevo.it/prenotazione

Indossa la mascherina e rispetta le regole di distanziamento.

GRUPPO AZIONE LOCALE ALTA UMBRIA

Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale: L'Europa investe nelle zone rurali

Regione Umbria

Il **Gruppo Azione Locale Alta Umbria** è presente sul territorio della Dorsale Appenninica Settentrionale (comunemente detta Alta Umbria), con la finalità di ottimizzare l'utilizzo delle risorse comunitarie attraverso la realizzazione di iniziative di sviluppo integrate.

Gruppo Azione Locale Alta Umbria
www.galaltaumbria.it
075 9220034
info@galaltaumbria.it

MERCOLEDÌ **23** SETTEMBRE

CONCERTO

CANTIGAS DI AMORE E DI MIRACOLI AVVENUTI IN MARE, XIII-XIV SECOLO

Ensemble Micrologus

Ore 21.30
CHIESA DI SAN DOMENICO
Piazza Giordano Bruno

"*Antico mare*" propone alcuni brani tratti dal corpus delle *Cantigas di Santa Maria*, dalle coeve *Cantigas de Amor* e da poemi mozarabici conosciuti come *Kharjas*. È solo un aspetto, peraltro circoscritto alla penisola iberica, della ricca letteratura musicale riferita al mare. Un Mediterraneo dei miracoli con protagonisti sia i normali viaggiatori che i pellegrini diretti verso la Terrasanta. Il grande mare, luogo della natura immensa e potente, diventa una metafora della separazione sia carnale che spirituale dalla persona amata.

ENSEMBLE MICROLOGUS
Patrizia Bovi - canto, arpa, tromba dritta
Goffredo Degli Esposti - zufolo e tamburo, flauto traverso, cornamusa, cennamella
Gabriele Russo - viola, ribeca, tromba dritta
Peppe Frana - oud (liuto arabo), guinterna
Lorenzo Lolli - canto, percussioni

Biglietti: 12,00 €
Prenotazioni: Servizio turistico associato di Gubbio.
Via della Repubblica 15 - t. 075 922 0693 - info@iat.gubbio.pg.it
Orari di apertura: dal lunedì alla domenica 9.00/13.00 e 14.00/18.00.

Tecla, abitare il divenire.

Dalla lettera enciclica «LAUDATO SI'»
del Santo Padre Francesco sulla cura della casa comune.

L.S. 1. «Laudato si', mi' Signore», cantava san Francesco d'Assisi. In questo bel cantico ci ricordava che la nostra casa comune è anche come una sorella […]

L.S. 2. Questa sorella protesta per il male che le provochiamo, a causa dell'uso irresponsabile e dell'abuso dei beni che Dio ha posto in lei. […]

L.S. 18. […] Benché il cambiamento faccia parte della dinamica dei sistemi complessi, la velocità che le azioni umane gli impongono oggi contrasta con la naturale lentezza dell'evoluzione biologica. […]

L.S. 139. Quando parliamo di "ambiente" facciamo riferimento anche a una particolare relazione: quella tra la natura e la società che la abita. Questo ci impedisce di considerare la natura come qualcosa di separato da noi o come una mera cornice della nostra vita. […]

L.S. 203. Dal momento che il mercato tende a creare un meccanismo consumistico compulsivo per piazzare i suoi prodotti, le persone finiscono con l'essere travolte dal vortice degli acquisti e delle spese superflue. […]

L.S. 204. […] Più il cuore della persona è vuoto, più ha bisogno di oggetti da comprare, possedere e consumare. In tale contesto non sembra possibile che qualcuno accetti che la realtà gli ponga un limite. In questo orizzonte non esiste nemmeno un vero bene comune. […]

L.S. 217. Se «i deserti esteriori si moltiplicano nel mondo, perché i deserti interiori sono diventati così ampi», la crisi ecologica è un appello a una profonda conversione interiore. […]

TECLA
CASE IN LEGNO

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE

INCONTRI CON GLI AUTORI

CENTRO SANTO SPIRITO - Piazzale Frondizi, 17

Ore 10.00 **Normanni nel Mediterraneo**
Luigi Russo

Ore 10.30 **Vite di mercanti in Catalogna: i soci di Francesco Datini**
Paolo Nanni

Ore 11.00 **El Cid, il mito e la vicenda umana**
Josè Enrique Ruiz-Doménec

Ore 11.45 **Arrigo di Castiglia, un avventuriero tra le due rive del Mediterraneo**
Jean Claude Maire Vigueur

Ore 15.30 **L'enigma della Salerno medievale**
Massimo Oldoni

Ore 16.00 **Napoli, nel cuore del grande mare**
Amedeo Feniello

Ore 16.30 **Diete mediterranee: sapori e saperi**
Alessandro Marzo Magno

Ore 17.00 **"Tra le terre": viaggio intorno a una parola**
Massimo Arcangeli

Ore 17.30 **Lepanto, la battaglia dei tre imperi**
Alessandro Barbero

Festival del Medioevo

Invia una donazione tramite *PayPal*
A.C.S.D. Festival del Medioevo
oppure tramite *bonifico bancario* a
Associazione Culturale Festival del Medioevo
IT96Q0200803031000103725345

Per informazioni, scrivici a
sostenitori@festivaldelmedioevo.it

Dona al Festival

FOCUS

UN MARE DI LETTERATURE

MONASTERO DI SAN FRANCESCO
Piazza Quaranta Martiri

In collaborazione con:
Libera Università Maria Santissima Assunta

Introduce e coordina
Patrizia Bertini Malgarini

Ore 10.00 **Un mare di santi: il Mediterraneo di Jacopo da Varagine**
Marco Bartoli

Ore 10.30 **Da vichinghi a crociati: gli scandinavi nel Mediterraneo**
Francesco D'Angelo

Ore 11.00 **Quando la Geografia provoca la Storia**
Antonio Ciaschi

Ore 11.30 **Albert Camus lettore di Sant'Agostino**
Raniero Regni

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE

LEZIONE SPETTACOLO

LA LUNGA MARCIA DELLA PESTE

Amedeo Feniello e Alessandro Vanoli

Colonna sonora dal vivo:

Alessandro Pellegrini e **Daniele Gabrielli**

Ore 21.30

PALAZZO DUCALE - Via della Cattedrale, 1

In collaborazione con:
Palazzo Ducale di Gubbio

Un viaggio nella più terribile pandemia che abbia colpito l'umanità, dai primi segnali fino alla catastrofe del 1348-1349: storie e testimonianze lungo le rotte mediterranee e le strade e le città dell'Asia, dell'Europa e dell'Africa.

Biglietti: 12,00 € [cumulativo ingresso museo (2,00 €) più spettacolo (10,00 €)]
Prenotazioni: Servizio turistico associato di Gubbio.
Via della Repubblica 15 - t. 075 922 0693 - info@iat.gubbio.pg.it
Orari di apertura: dal lunedì alla domenica 9.00/13.00 e 14.00/18.00.
Ritiro biglietti: Palazzo Ducale, Via della Cattedrale 1 - Gubbio
t. 075 9275872

BCC CREDITO COOPERATIVO
Pergola e Corinaldo
Via Tifernate, N. 204, 06024 Gubbio PG
www.pergolacorinaldo.bcc.it

DAL RESTAURO ALLA BIOEDILIZIA
PRODOTTI PER UN'ABITAZIONE
SANA, SICURA E AD ALTISSIMO
RENDIMENTO ENERGETICO
NEL RISPETTO DELL'UOMO
E DELL'AMBIENTE

www.cvr-italy.com
info@cvr.it

CVR
dal 1980 l'edilizia in buone mani

VENERDÌ 25 SETTEMBRE

INCONTRI CON GLI AUTORI

CENTRO SANTO SPIRITO - Piazzale Frondizi, 17

Ore 9.30 **Consegna "Borse di studio Gennaro Pinna agli studenti di Gubbio"** A cura della Fondazione Mazzatinti

Ore 10.00 **Tutti i colori della seta**
Luca Molà

Ore 10.30 **Pisa, sogno e realtà di un impero**
Enrica Salvatori

Ore 11.00 **Venezia, un Commonwealth medievale**
Ermanno Orlando

Ore 11.30 **Dante, Petrarca, Boccaccio e la regina dei mari: Genova**
Gabriella Airaldi

Ore 15.30 **Mille anni tra Oriente e Occidente**
Lorenzo Tanzini, Francesco Paolo Tocco

Ore 16.15 **L'ascesa di Livorno**
Olimpia Vaccari

Ore 16.45 **La vita nei porti**
Pinuccia Franca Simbula

Ore 17.15 **L'arte nel regno cipriota dei Lusignano**
Michele Bacci

Ore 17.45 **Le parole e il mare. Intrecci di lingue e culture lungo le coste mediterranee**
Alessandro Vanoli

ROMEOAUTO
CONCESSIONARIE
GUBBIO - Loc. Ponte d'Assi, 9
075 922 0797 - www.romeoauto.it
IL TUO VIAGGIO INIZIA DA QUI.

FOCUS

AMALFI, OSPITE D'ONORE DEL FESTIVAL DEL MEDIOEVO

MONASTERO DI SAN FRANCESCO
Piazza Quaranta Martiri

Centro di Cultura e Storia Amalfitana

In collaborazione con:
Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Introduce e coordina
Caterina Fioravanti

Ore 10.00 **Amalfi tra Oriente e Occidente**
Giuseppe Gargano

Ore 10.30 **Navigare lontano dalla costa**
Flavio Russo

Ore 11.00 **Correnti d'arte**
Antonio Braca

Ore 11.30 **Amalfi nel Basso Medioevo**
Bruno Figliuolo

VENERDÌ 25 SETTEMBRE

FOCUS

TOLKIEN SESSION 2020

MONASTERO DI SAN FRANCESCO
Piazza Quaranta Martiri

In collaborazione con:
Associazione Italiana Studi Tolkeniani

Mare, viaggi e altre meraviglie nella Terra di Mezzo

L'immenso Mare Occidentale o Sundering è la barriera tra le Grandi Terre mortali (il nome originale di Tolkien per il continente centrale della Terra di Mezzo) e le Terre Immortali di Aman e Valinor. Solo gli Elfi possono attraversare questo Mare - con le eccezioni di alcuni eroi mortali che in momenti diversi hanno questa possibilità.
Gli Elfi hanno un innato desiderio del mare. Legolas viene avvisato da Galadriel: quando avrà sentito i gabbiani a Pelargir, nel sud di Gondor, non sarà più a riposo nella sua casa tra i boschi. Se ne *Il Signore degli Anelli* troviamo un'eco delle grandi imprese per mare, è soprattutto ne *Il Silmarillion* che sentiamo parlare di innumerevoli viaggi e epopee nautiche da parte degli Elfi, degli Uomini, dei Númenóreani e persino dei Valar.

Introduce e coordina
Roberto Arduini

Ore 15.30 **La tragica necessità dell'andar per mare nelle opere di Tolkien**
Roberto Arduini

Ore 16.15 **L'Isola di Mezzo: Númenor e il richiamo del mare**
Elisabetta Marchi

Ore 16.45 **Il marinaio che salpò per le stelle**
Alessandro Leonardi

Ore 17.15 **Il fascino del mare nei poemetti anglosassoni studiati da Tolkien**
Saverio Simonelli

Ore 17.45 **Storie di mare e maraviglie. Lo Hobbit e il Milione di Marco Polo**
Valérie Morisi

Ore 18.15 **E i filosofi sono mossi alla filosofia dalla meraviglia... Tolkien e San Tommaso d'Aquino**
Antonio Claudio Testi

Ore 18.45 **Conversazione con il pubblico**

PARK HOTEL
AI CAPPUCCINI

Gubbio, Umbria, Italia.

dimora storica contemporanea

Via Tifernate
t. 075 9234 - parkhotelaicappuccini.it

SABATO **26** SETTEMBRE

INCONTRI CON GLI AUTORI

CENTRO SANTO SPIRITO - Piazzale Frondizi, 17

Ore 09.45 **La medicina medievale**
Massimo Lopez

Ore 10.30 **La scuola medica salernitana**
Amalia Galdi

Ore 11.00 **Alla corte di Federico II**
Fulvio Delle Donne

Ore 11.30 **Il mare delle religioni di Niccolò Cusano**
Roberto Limonta

Ore 12.00 **Filosofi sulle due sponde del Mediterraneo**
Mariateresa Fumagalli Beonio Brocchieri

Ore 16.00 **Un mondo di pellegrini**
Alessandro Bedini

Ore 16.30 **Il sacco di Costantinopoli**
Marina Montesano

Ore 17.00 **La rivoluzione nautica**
Antonio Musarra

Ore 17.30 **Il velo, una storia mediterranea**
Maria Giuseppina Muzzarelli

Ore 18.00 **Il grande racconto delle crociate**
Franco Cardini

visionastudio.it

GUBBIO EXPRESS

VIAGGIO NELLA STORIA DI GUBBIO

A journey into the history of Gubbio • Voyage à travers l'histoire de Gubbio
Eine Reise in die Geschichte von Gubbio • Viaje por la historia de Gubbio

GRAN TOUR

AUDIO VIDEO GUIDA

8 languages commentary - Disposable earphones
Commentario in 8 lingue - Cuffie auricolari monouso

377 09 41 718

FRIENDLY

www.gubbioexpress.it
info@gubbioexpress.it

FOCUS

IL MEDIOEVO FRA NOI
MED&MED: MEDIEVALISMI MEDITERRANEI

MONASTERO DI SAN FRANCESCO
Piazza Quaranta Martiri

In collaborazione con:
Medioevo fra noi
ISIME. Medievalismo – Centro Studi Ricerche MediaEvi

Introduce e coordina
Tommaso di Carpegna Falconieri

Ore 10.00 **Medievalismi mediterranei. Miti incrociati fra Nord e Sud, Est e Ovest**
Francesca Roversi Monaco

Ore 10.30 **Notre-Dame de la Garde e il medievalismo marsigliese**
Geraldine Leardi

Ore 11.00 **Amor di lontano. Outremer e nostalgia**
Umberto Longo

Ore 11.30 **Il ritorno dei cavalieri. Medievalismo e colonialismo del Dodecaneso italiano**
Davide Iacono

Ore 12.00 **Le notti d'Oriente: medievalismo e orientalismo nella cultura audiovisiva**
Riccardo Facchini

Ore 12.30 **Medievalismo mediterraneo a fumetti: 'Vasco' di Gilles Chaillet**
Tommaso di Carpegna Falconieri

GUBBIO
MAPPA CENTRO STORICO

1 Servizio turistico associato città di Gubbio
Via della Repubblica
Informazioni e accoglienza turistica
Infopoint Festival del Medioevo

2 Centro Santo Spirito
Piazzale Frondizi, 17
Eventi: Incontri con gli autori; Fiera del libro medievale

3 Monastero di San Francesco
Piazza Quaranta Martiri
Focus: Amalfi, ospite d'onore del Festival del Medioevo; Tolkien Session 2020; Il Medioevo fra noi; *Med&Med*: medievalismi mediterranei; Un mare di letterature; La scuola dei rievocatori; A libri spiegati; Rievocatori templari, Miniatori dal mondo, Le botteghe d'arte.

4 Palazzo dei Consoli
Piazza Grande
Mostra: Sale, petrolio del Medioevo
Spettacolo teatrale: Dante, viaggio per il *Mare Nostrum*

5 Palazzo Ducale
Via della Cattedrale, 1
Lezioni spettacolo: La lunga marcia della peste; Per distrar la morte: cicli pittorici tra guerre e epidemie

6 Chiesa di San Domenico
Piazza Giordano Bruno
Concerto: Cantigas d'amore e miracoli avvenuti in mare

7 Refettorio Biblioteca Sperelliana
Via di Fonte Avellana, 8
Eventi: Sessione gioco di ruolo

A Ristorante Federico da Montefeltro
Via della Repubblica, 35

B Ristorante La Taverna Del Lupo
Via Giovanni Ansidei, 6

festivaldelmedioevo.it
info@festivaldelmedioevo.it

FONDAZIONE "GIUSEPPE MAZZATINTI"

La Fondazione
Giuseppe Mazzatinti
di Gubbio
unicaMente
a servizio della cultura
e della persona.

www.fondazionemazzatinti.org

FOCUS

LA SCUOLA DEI RIEVOCATORI

MONASTERO DI SAN FRANCESCO
Piazza Quaranta Martiri

Con il patrocinio di:
Associazione Umbra Rievocazioni Storiche

Introduce e coordina
Federico Marangoni

Ore 16.00 **Pellegrini in armi: strumenti ed equipaggiamenti**
Federico Marangoni

Ore 16.30 **Le vesti del pellegrino: abiti da viaggio, cappucci e mantelli**
Francesca Baldassarri

Ore 17.00 **L'immagine del pellegrino: simbologia delle vesti e segni di riconoscimento**
Sara Piccolo Paci

Ore 17.30 **Le vesti turche di Sigismondo Malatesta**
Elisa Tosi Brandi

Festival del Medioevo

Tutti gli Incontri con gli autori, i focus
e le lezioni di Storia sono gratuiti.

Dona
al Festival

invia una donazione tramite *PayPal*
A.C.S.D. Festival del Medioevo

oppure tramite *bonifico bancario* a
Associazione Culturale
Festival del Medioevo
IT96Q0200803031000103725345

Per informazioni, scrivici a
sostenitori@festivaldelmedioevo.it

SABATO **26** SETTEMBRE

LEZIONE SPETTACOLO

CICLI PITTORICI TRA GUERRE ED EPIDEMIE

"Per distrar la morte"

Leonardo Catalano

Colonna sonora dal vivo:

Alessandro Pellegrini e **Daniele Gabrielli**

Ore 21.30

PALAZZO DUCALE - Via della Cattedrale, 1

In collaborazione con:
Palazzo Ducale di Gubbio
Narciso d'Autore

Sei l'ospite d'onore del ballo che per te suoniamo
Posa la falce e danza tondo a tondo
Il giro di una danza e poi un altro ancora
*E tu del tempo non sei più signora**
* Ballo in fa diesis minore, A. Branduardi/Luisa Zappa. 1977

Sin dalla fine del XIV secolo, in Europa, da nord a sud, da Tallin a Palermo affascinanti cicli pittorici costellano i muri degli oratori e dei palazzi. Cavalli scheletrici condotti da inquietanti cavalieri, damigelle che prendono per mano scheletri beffardi, fontane della vita a cui attingono avidamente nobili e prelati: testimonianze del tentativo di esorcizzare la fine di ogni tipo di esistenza. Il tema ciclico della Danza della Morte è presente anche nella musica, sia antica che contemporanea e nel grande cinema: dalla melodia dello Schiarazula marazula del friulano Giorgio Mainerio al celebre Ballo in Fa Diesis Minore di Angelo Branduardi. Fino al film Il Settimo Sigillo dell'immortale Ingmar Bergman.

Biglietti: 12,00 € [cumulativo ingresso museo (2,00 €) più spettacolo (10,00 €)]
Prenotazioni: Servizio turistico associato di Gubbio.
Via della Repubblica 15 - t. 075 922 0693 - info@iat.gubbio.pg.it
Orari di apertura: dal lunedì alla domenica 9.00/13.00 e 14.00/18.00.
Ritiro biglietti: Palazzo Ducale, Via della Cattedrale 1 - Gubbio
t. 075 9275872

Libreria
FOTOLIBRI

Corso Garibaldi, 57
GUBBIO
fotolibri@alice.it

DOMENICA 27 SETTEMBRE

INCONTRI CON GLI AUTORI

CENTRO SANTO SPIRITO - Piazzale Frondizi, 17

Ore 09.30 **Proclamazione vincitori ©Premio Italia medievale 2020**
Maurizio Calì, Andreas Steiner

Ore 10.00 **Lucera saracena: una enclave nell'Europa cristiana**
Mario Prignano

Ore 10.30 **Adriatico, la porta del sole**
Egidio Ivetic

Ore 11.00 **Storie del Grande Nord: l'altro Mediterraneo di Adamo e del Grammatico**
Massimo Oldoni

Ore 11.30 **L'alba della globalizzazione**
Alberto Grohmann

Ore 16.00 **L'ultima rotta di Jacques de Molay**
Sonia Merli

Ore 16.30 **Viaggi reali e fantastici**
Duccio Balestracci

Ore 17.00 **Il mare e l'Islam**
Marco Di Branco

Ore 17.30 **Il mare: luogo di comunicazione o di separazione?**
Tommaso di Carpegna Falconieri

Ore 18.00 **Memoria e futuro di un continente liquido**
Franco Cardini

BELLO E SICURO

BELLO E SICURO

Nel pieno rispetto delle norme sanitarie emanate a seguito dell'epidemia da COVID-19, ***l'ingresso agli eventi del Festival è possibile solo su prenotazione on line: festivaldelmedioevo.it/prenotazione***

Indossa la mascherina e rispetta le regole di distanziamento.

DOMENICA 27 SETTEMBRE

FOCUS

A LIBRI SPIEGATI

MONASTERO DI SAN FRANCESCO
Piazza Quaranta Martiri

Introduce e coordina
Arnaldo Casali

Ore 9.30 **Il cuoco medievale"**
Claudia Berardi, Maria Marinangeli

Ore 10.00 **"Il Grifo e il Leone": l'eterno duello fra Genova e Venezia**
Antonio Musarra, Alessandro Marzo Magno

Ore 10.45 **"Le regole del lusso. Apparenza e vita quotidiana dal Medioevo all'età moderna"**
Maria Giuseppina Muzzarelli

Ore 11.15 **"Ordène de Chevalerie. Etica e simbolismo della cavalleria medievale"**
Franco Cardini

Ore 11.45 **"Commercio e navigazione nel Medioevo". Omaggio allo storico Marco Tangheroni**
Franco Cardini

FRANCO RICORDI

LECTURA DANTIS

Dante nel viaggio per il Mare Nostrum

Ore 21.30
ARENGO DI PALAZZO DEI CONSOLI
Piazza Grande, 1

"Per correr miglior acque alza le vele/ omai la navicella del mio ingegno,/ che lascia dietro a sé mar sì crudele": l'attore e regista Franco Ricordi guida lo spettatore tra i canti del Purgatorio: un emozionante percorso tra i versi scolpiti e gli immortali personaggi della Divina Commedia.

Biglietti: intero 7,00 €, ridotto 5,00 €
Con l'ingresso allo spettacolo sarà possibile accedere anche alla mostra *"Sale, petrolio del Medioevo"* presso il museo Civico di Palazzo dei Consoli
Prenotazione obbligatoria: Museo Civico Palazzo dei Consoli
Piazza Grande, 1 - t. 075 927 4298 - museo@gubbiocm.it

MOSTRA

SALE, PETROLIO DEL MEDIOEVO

MUSEO CIVICO PALAZZO DEI CONSOLI
Piazza Grande, 1

A cura di:
Comune di Gubbio

In collaborazione con:
Archivio di Stato di Venezia, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica dell'Umbria, Archivio di Stato di Perugia

Un alimento prezioso, presente in tutti i ricettari. Vitale per ogni famiglia. E per tutti i governi. Conserva, disinfetta, purga. Serve ai riti religiosi e a quelli della tavola. È utile alle saldature dei metalli e alle attività di vetrai, orefici e conciatori. Assicura le scorte alimentari durante le guerre e le carestie. È il carissimo simbolo delle tasse più odiose. Permette i commerci a lunga distanza. Crea grandi fortune e monopoli. Scatena conflitti. È il petrolio del Medioevo: una ricchezza che salda economia e politica, della quale non si può perdere il controllo. Sale da estrarre e commerciare. Un grande mercato, con Venezia al centro, prima con i "salinieri da mar", organizzatori della distribuzione in tutta Europa e poi con i "provveditori al sal", i magistrati permanenti responsabili della costruzione e manutenzione di tutti gli edifici pubblici della Dominante. La mostra ospitata nel Palazzo dei Consoli con rari documenti e preziosi acquarelli documenta e racconta una storia che ha lasciato la sua indelebile traccia attraverso le strade d'Europa e lungo le rotte delle navi veneziane nel Mediterraneo.

Orari: dal 23 al 27 settembre: 10.00-14.00 e 15.00-18.30
Biglietti: intero 7,00 €, ridotto 5,00 € con inclusa visita al Palazzo e alle sue collezioni.
Prenotazioni: non necessarie. I visitatori accederanno al Palazzo nel rispetto delle norme sanitarie attualmente vigenti.

La mostra resterà aperta fino al 2 novembre. Per gli orari dal 28/09 in poi contattare il Museo Civico di Palazzo dei Consoli al 075 927 4298

FIERA DEL LIBRO MEDIEVALE

CENTRO SANTO SPIRITO
Piazzale Arturo Frondizi, 17
Tutti i giorni, dalle ore 09.00 alle ore 19.00

L'evento del Festival dedicato all'editoria. Tutto quello che c'è da leggere e sapere per conoscere meglio l'Età di Mezzo. Le maggiori case editrici e i piccoli editori specializzati presentano al vasto pubblico degli appassionati i saggi, i romanzi, le biografie, gli approfondimenti tematici e i grandi classici che hanno per oggetto l'età medievale.

MINIATORI E CALLIGRAFI DAL MONDO

MONASTERO DI SAN FRANCESCO
Piazza 40 Martiri – Sala Capitolare
Tutti i giorni, dalle ore 9.30 alle ore 19.00

A cura di: Arte Libro unaluna

I segreti dello "scriptorium" rivivono nella "nella più bella città medievale" grazie a miniatori, calligrafi e amanuensi provenienti da ogni parte del mondo. Il progetto congiunto tra Festival del Medioevo e Arte Libro unaluna, coordinato da Anna Buoninsegni, affonda le radici nella storia della città, sede fin dal Duecento di una prestigiosa scuola di manoscritti. L'evento omaggia l'eugubino Oderisi, lodato da Dante nella Divina Commedia: "non se' tu Oderisi, l'onor d'Agobbio e l'onor di quell'arte ch'alluminar chiamata è in Parisi?". Un'arte paziente: pigmenti e foglia d'oro, inchiostri artigianali, penne d'oca e pennini frusciano, con eleganza, sulle preziose carte di cotone. Medioevo e futuro si incontrano nel segno di Steve Jobs, l'inventore di Apple, che nella scuola del calligrafo Palladino apprese i segreti dei caratteri, l'eleganza dei segni e i messaggi subliminali del design, che poi trasferì ai "font" del Mac. Miniatori e calligrafi sono affiancati dagli studenti del liceo artistico eugubino, a dimostrare la vitalità di "antichi mestieri per nuovi lavori": in uno stimolante passaggio di staffetta dai maestri agli allievi.

RIEVOCATORI TEMPLARI
Mansio Templi Parmensis

MONASTERO DI SAN FRANCESCO
Piazza 40 Martiri – Sala Capitolare
Tutti i giorni, dalle ore 9.30 alle ore 19.00

I rievocatori della Mansio Templi Parmensis raccontano la vita quotidiana e la storia dei monaci guerrieri nella seconda metà del XIII secolo, al di là della leggenda e di tante, fantasiose interpretazioni storiche. Gli usi e i costumi, in pace e in guerra: una fedele ricostruzione di una mansio, lo studio delle erbe medicamentose e le ricette originali di una cucina ricca di richiami orientali. Esibizioni dei rievocatori della Mansio Templi Parmensis in memoria del processo ospitato a Gubbio nel 1310 contro l'ordine religioso cavalleresco.

VISITE GUIDATE

SULLE TRACCE DEI TEMPLARI E DEI MONACI CAMALDOLESI

"La Porta dell'Umbria", associazione per la promozione culturale e turistica della via di Francesco e di Gubbio Valdichiascio organizza un soggiorno nelle campagne di Gubbio con escursioni sul Monte Cucco sulle tracce dei Cavalieri Templari e attraverso le visite ai luoghi di meditazione e preghiera dei Monaci Camaldolesi. Accompagnamento di una guida esperta dell'associazione *TraMontana*.
Per info e iscrizioni: info@laportadellumbria.it - tel. 349 6369280

OTTOBRE TEMPLARE

SCHEGGIA E PASCELUPO
3-4 ottobre 2020

I Templari tra il mito e la storia

EVENTI 2020

VISITA GUIDATA sabato 26 settembre
Templari e Ospitalieri tra Occidente e Outremer

Scriptorium · Narna Templare · Castello di Monterone · Sagrivit · Galleria Nazionale dell'Umbria · Munus Arts & Culture

Viaggio alla scoperta di uno straordinario patrimonio storico, artistico e architettonico. Clou della visita guidata sarà il complesso monumentale templare di San Bevignate, eccezionale testimonianza della presenza, a partire dagli anni Sessanta del Duecento, della Milizia del Tempio a Perugia.

Itinerario:

- Trittico Marzolini - Galleria Nazionale dell'Umbria, Sala 1
- Commenda gerosolimitana di San Giustino, Piccione
- Complesso Templare di San Bevignate
- Pranzo al Castello di Monterone

Informazioni: ***Spostamenti*** con mezzi propri
Partenza da Gubbio, piazza 40 Martiri: ore 8.15
Rientro a Gubbio: ore 15.45
Numero massimo partecipanti: 20
Costo comprensivo di itinerario guidato + pranzo: 50,00 €

Prenotazioni: sonia.merli@gmail.com

ANTICHI MESTIERI

PIAZZALE FRONDIZI, 17

Sabato 26 e domenica 27, dalle ore 9.30 alle ore 19.00

Gli antichi mestieri cittadini rivivono grazie ad una fedele ricostruzione storica: fabbri, calzolai, sarti, scalpellini, falegnami, ceramisti e ricamatrici. Didattica, dimostrazioni e scene di vita quotidiana tramandate dalle Università degli Antichi Mestieri di Gubbio.

GIOCO DI RUOLO IN NOTTURNA
Fortunale su Lepanto

Associazione Culturale Alkimia

REFETTORIO BIBLIOTECA SPERELLIANA

Via di Fonte Avellana, 8

Venerdì 25 , ore 21.00

Sessione di gioco con sistema tratto dalla seconda edizione di Lex Arcana, uscito di recente sul mercato ludico ed edito da Need Games. I giocatori si troveranno ad affrontare un'avventura che avrà come cornice lo scontro navale della famosa battaglia di Lepanto, decisiva per il controllo del Mar Mediterraneo, combattuta dalle flotte dell'Impero Ottomano e della Lega Santa. Attività a cura dell'Associazione Culturale Alkimia e rivolta a persone di età non inferiore ai 16 anni. Posti limitati.

Info e prenotazioni: ***334 935 3313 - info@alkimiagubbio.it***

PATROCINI

Regione Umbria
Giunta Regionale

Regione Umbria
Assemblea legislativa

ISTITUTO STORICO ITALIANO PER IL MEDIOEVO

TRECCANI
LA CULTURA ITALIANA

SISMED
Società Italiana degli Storici Medievisti

SAMI
Società degli Archeologi Medievisti Italiani

PONTIFICIO CONSIGLIO DELLA CULTURA

CSSM

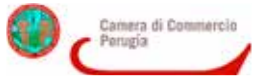
CENTRO STUDI LONGOBARDI

MuCiv
Museo delle Civiltà

Provincia di Perugia

SOSTENITORI

Comune di Gubbio



MEDIA PARTNER

PARTNER

Si ringrazia il Museo del Satiro Danzante di Mazara del Vallo e l'Archivio Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria per la gentile concessione dell'immagine scelta come manifesto per il Festival del Medioevo 2020

GRAZIE A

GUBBIO CULTURA E MULTISERVIZI
MUSEO CIVICO PALAZZO DEI CONSOLI
PALAZZO DUCALE DI GUBBIO
BIBLIOTECA SPERELLIANA
DIGIPASS GUBBIO
ASSOCIAZIONE CULTURALE LA MEDUSA
ASSOCIAZIONE CULTURALE ALKIMIA
SBANDIERATORI DI GUBBIO
UNIVERSITÀ DEI MURATORI
UNIVERSITÀ DEI MESTIERI
PROLOCO BRANCA
VISIONA
FOTOLIBRI
TIPOGRAFIA DONATI
CENTRO NOLEGGI MARTINELLI
GUBBIO EXPRESS
CITY SERVICE RESERVATION
IKUVIUM
IL GARDEN
ROMEOAUTO
FIDOKA
PUNTO SICUREZZA GUBBIO
PANTA CHIMICA
PROTEZIONE CIVILE CITTÀ DI GUBBIO

ACCOGLIENZA

PARK HOTEL AI CAPPUCCINI
HOTEL SAN MARCO
HOTEL RELAIS DUCALE
HOTEL BOSONE PALACE
HOTEL PORTA MARMOREA
HOTEL TRE CERI
AGRITURISMO PONTE DI RIOCCHIO
CASTELLO DI PETROIA
HOTEL ALLA CASELLA
HOTEL BENIAMINO UBALDI
HOTEL CATIGNANO
HOTEL DEI CONSOLI
HOTEL GATTAPONE
RESIDENCE LE LOGGE
RISTORANTE FEDERICO DA MONTEFELTRO
RISTORANTE LA LOCANDA DEL DUCA
RISTORANTE LA TAVERNA DEL LUPO

visionastudio.it

La cultura
e il sapere
muovono
il progresso

COLACEM

COLABETON

Via della Vittorina, 60 - 06024 Gubbio (PG) - Italy
T +39 075 92401 - F +39 075 9273965